



APPEL À COLLABORATION



COORDINATION TECHNIQUE BONNES PRATIQUES MONTAGNE, OUTILS ET SEJOURS PEDAGOGIQUES REFUGES

Années 2026 / 2027
POCTEFA DESIR

APPEL A COLLABORATION

Type	Coordination technique
Nom	COORDINATION TECHNIQUE BONNES PRATIQUES MONTAGNE, OUTILS ET SEJOURS PEDAGOGIQUES REFUGES – POCTEFA DESIR
Projet	POCTEFA DESIR

1. Présentation

Réseau Éducation Pyrénées Vivantes

Le Réseau Éducation Pyrénées Vivantes (REPV) est une association transfrontalière qui développe des actions d'éducation à l'environnement et de médiation aux territoires sur l'ensemble des versants pyrénéens.

Rassemblant 98 structures membres (France, Espagne, Andorre), il porte différentes initiatives pour la conception de dispositifs pédagogiques autour d'enjeux pyrénéens.

Projet

Le réseau Education Pyrénées Vivantes est un des partenaires du projet POCTEFA DESIR.

Dans le cadre de ce projet transfrontalier les actions du réseau viennent accompagner les propriétaires et gestionnaires de refuges pour favoriser l'intégration des enjeux écologiques dans le développement économique des refuges et valoriser les actions autour de la transition. Intention du réseau pour le projet POCTEFA DESIR :

- Accompagner la transition écologique et énergétique des refuges.
- Accompagner les nouveaux utilisateurs des espaces montagnards et nouveaux clients des refuges.
- Transmettre et valoriser les bonnes pratiques.

3 publics prioritaires sont ciblés : Propriétaires des refuges / Gestionnaires des refuges / Clients des refuges et usagers visiteurs des espaces montagnards.

2. Objet de la présente consultation

Coordination technique des actions du projet POCTEFA DESIR qui concernent la conception d'outils pédagogiques et de vidéos de bonnes pratiques et l'organisation de séjours pédagogiques prescripteurs refuges.

Le présent document a pour objet de préciser les modalités de sélection et de fonctionnement, de nature technique et économique, qui régiront la coordination technique des actions précitées.

Dans le cadre de ce projet POCTEFA DESIR, le réseau Education Pyrénées Vivantes produira un minimum de 4 à 6 vidéos « Bonnes pratiques en montagne, bonnes pratiques en refuges », un pool d'outils pédagogiques destinés à être disponibles en refuge et proposera la mise en œuvre de X séjours pédagogiques prescripteurs pour des séjours jeunesse en refuge.

La coordination technique de ces actions assistera le réseau pour la conception des vidéos, du pool d'outils pédagogiques, préparera, organisera et animera les séjours pédagogiques prescripteurs en refuge.

Charge de travail

Vidéos « Bonnes pratiques en montagne, bonnes pratiques en refuge » : 4 à 6 vidéos de 45 secondes à 3 minutes.

En lien avec le réseau Education Pyrénées Vivantes et la FFCAM Occitanie partenaire du projet POCTEFA, la structure candidate retenue permettra de :

- Définir l'objectif général de la globalité des vidéos destinées à être consultées par les usagers des refuges lors de leur réservation en ligne de leurs nuitées.
- Préciser les objectifs spécifiques pour chaque vidéo.
- Elaborer les synopsis de chaque vidéo.
- Finaliser les scénarii avec le prestataire retenu par le REPV pour la réalisation / production de ces vidéos.
- Assister le REPV pour faciliter la réalisation des vidéos par le prestataire retenu.
- Assurer le suivi de production des vidéos.

Ces vidéos seront réalisées avant la fin de l'année 2026. Le prestataire pour la réalisation des vidéos (réalisation des images, post production) sera retenu via une consultation organisée par le REPV.

Pool d'outils pédagogiques refuges

Le nombre et la diversité des outils pédagogiques à produire n'est à ce jour pas préciser. Seul le budget global de production (8 000 €) est défini. Il sera mobilisé directement par le REPV.

En lien avec le réseau Education Pyrénées Vivantes, la FFCAM Occitanie partenaire du projet POCTEFA et les gardiens de refuges des Pyrénées (AGREPY), la structure candidate retenue permettra de :

- Préciser l'objectif général de la production des outils pédagogiques.
- Accompagner le REPV pour faire un choix entre outils simples à produire pour l'ensemble des refuges et outils plus complexes à tester sur seulement quelques refuges.
- Préciser pour chacun des outils retenus les objectifs spécifiques et les modalités d'utilisation (en autonomie pour les usagers des refuges, en consultation avec ou sans manipulation versus à l'adresse de médiateurs.trices pour mobiliser le public usagers lors d'animation en refuge ou en extérieur proche du refuge).
- Elaborer le cahier des charges de chacun des outils.
- Rechercher ou rédiger les contenus pour chacun des outils.
- Assurer le suivi de production.

Les prestataires seront mobilisés par le maître d'ouvrage REPV via des consultations organisées par lui-même basées sur les cahiers des charges produits.

Ces outils seront réalisés avant la fin de l'année 2026.

Séjours prescripteurs de séjours jeunesse en refuge (Education nationale, Education populaire) : XX séjours.

Le réseau Education Pyrénées Vivantes souhaite organiser au printemps 2027 des séjours pédagogiques (2 à 4) à destination de proviseurs et enseignants de l'éducation nationale ainsi que de responsables d'associations d'éducation populaire. L'objectif de ces séjours est de valoriser l'intérêt de séjours montagne pour des jeunes auprès de personnes en responsabilité dans leurs établissements qui pourraient être organisateurs eux-mêmes de séjours.

En lien avec le réseau Education Pyrénées Vivantes et les partenaires de l'écosystème refuge (FFCAM, AGREPY,...) dans les Pyrénées, la structure candidate retenue permettra de :

- Mobiliser les services de l'éducation nationale pour s'assurer de leurs collaborations pour la préparation et la diffusion du programme des séjours.
- Informer quelques fédérations d'éducation populaire de la démarche.
- Concevoir les programmes opérationnels sur la base des éléments méthodologiques joints en annexe en s'appliquant à faire des liens entre la méthodologie et les programmes de l'éducation nationale.
- Définir les lieux de programmation des séjours.

	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser un document de présentation intégrant : les objectifs pédagogiques, les objectifs spécifiques, les liens avec les programmes officiels, les lieux et dates de programmation, les modalités d’inscription. - Assister le REPV pour l’animation des séjours. - Réaliser un bilan des séjours.
Formation obligatoire	NON
Période de mise en œuvre	Mai 2026 – Juin 2027
Localisation géographique du projet	Massif des Pyrénées
Livrables	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Synopsis et scénarii des vidéogrammes. ▪ Cahier des charges et contenus de chaque outil pédagogique. ▪ Document de présentation des séjours prescripteurs à l’adresse des publics ciblés intégrant un programme détaillé. ▪ Bilan évaluation des séjours.

Profil attendu

Expériences	<ul style="list-style-type: none"> Conception et développement d'outils pédagogiques, objets multimédias. Organisation de séjours de découverte en montagne
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> Capacités rédactionnelles et de synthèse. Animation de temps de travail collectif.
Connaissances	<ul style="list-style-type: none"> Connaissance approfondie de l'écosystème Education populaire / Education nationale (Connaissance des programmes et des cadres réglementaires) Connaissance de l'écosystème « Refuges de montagne »
En option	<ul style="list-style-type: none"> Diplôme d'accompagnement en moyenne montagne.
Disponibilité	Principales périodes de disponibilité souhaitées : Printemps 2026 et 2027, Automne 2026

3. Critères d'attribution

Les critères suivants ont été définis pour l'attribution de la présente mission :

CRITÈRES	PONDÉRATION
Proposition économique	30 points
Proposition technique	70 points

Évaluation de la proposition économique (30 points)

Nombre de jours de travail estimés	<p>Vidéos Bonnes pratiques : 12 jours</p> <p>Pool outils pédagogiques : 18 jours</p> <p>Séjours prescripteurs : 15 jours</p>
Coût total TTC	<p>La proposition économique doit mentionner les coûts totaux, y compris les frais de déplacement.</p> <p>Les frais de séjour de la structure candidate pour les séjours prescripteurs seront couverts par les partenaires du projet POCTEFA DESIR.</p>

Évaluation de la proposition technique (70 points)

La structure présentera une brève description de ses expériences, compétences et connaissances requises par la proposition (3000 caractères maximum).

L'analyse technique des propositions sera faite sur la base ci-dessous :

CRITÈRES	MAXIMUM ATTRIBUABLE
Expérience et réalisation d'outils pédagogiques et ou d'outils multimédia de sensibilisation	25 points
Expérience et réalisation de séjours pédagogiques en montagne	20 points
Animation de temps de travail collectif	10 points
Connaissance de l'écosystème « Education nationale » et de celui « Refuges de montagne »	15 points

4. Soumission des candidatures

Les critères d'attribution suivants ont été définis pour le recrutement de la structure coordinatrice.

Documents attendus	Les entités intéressées doivent envoyer leurs propositions sous la forme d'un document au format PDF, répondant aux propositions techniques et économiques de la présente offre.
Mode de transmission	Courrier électronique à candidature@repv.org
Date limite de remise des candidatures	Le 27 avril 2026 à 18h00

5. Formalisation de l'accord de collaboration

Sur la base des candidatures reçues, le Réseau Éducation Pyrénées Vivantes départagera celles qui répondent le mieux aux conditions demandées dans le présent document.

La sélection sera communiquée au plus tard le **30 avril 2026** par courriel.

Les candidats retenus devront fournir un devis formalisé pour le service faisant l'objet de la présente consultation, dûment signé et renvoyé à l'entité en signe d'acceptation de la mission.

Les candidats n'ayant pas été retenus seront notifiés par courrier électronique.



ANNEXE – ELEMENTS METHODOLOGIQUES RESEAU EDUCATION PYRENEES VIVANTES

SÉJOURS PÉDAGOGIQUES EN REFUGES PYRÉNÉENS



Les refuges pyrénéens, pédagogie d'altitude.

Les refuges des Pyrénées sont des portes d'entrée vers un monde où la montagne se révèle autrement : plus lente, plus proche, plus essentielle. Passer une nuit là-haut, c'est découvrir un mode de vie simple et collectif, où chaque geste compte et où l'on apprend à composer avec un milieu vivant, protecteur et exigeant.

Pour les jeunes comme pour les enseignants, cette immersion devient un espace d'expérience : on marche, on observe, on ressent, on expérimente, on partage. La montagne devient alors un lieu d'apprentissage vivant, où l'on explore non seulement un territoire fragile et splendide, mais aussi sa propre façon d'habiter le monde.

Ces séjours courts invitent à se décaler du quotidien, à retisser du lien, à renforcer une cohésion du groupe – entre humains, avec le milieu, et avec soi-même – et à ouvrir une curiosité durable dans la montagne avec le climat et le vivant.

Le projet vise à **faire de la montagne un espace d'apprentissage vivant**, en reliant les programmes scolaires à l'expérience directe du terrain. Les refuges deviennent des **lieux d'observation privilégiés**, des **occasions d'immersion sensible** et des **espaces de coopération**, ouvrant aux élèves une compréhension expérientielle des sciences, de la culture, de l'écologie et de la citoyenneté.

La place des refuges

Les refuges ne sont pas seulement des lieux d'hébergement en montagne, ils jouent un rôle central dans l'éducation et la découverte :

- **Centres pédagogiques hors norme** : ils offrent un cadre unique pour expérimenter des activités pédagogiques variées (artistiques, sensorielles, scientifiques, ludiques et sportives) dans un environnement naturel stimulant et inspirant.
- **Observatoires du changement climatique** : les refuges permettent de constater directement les effets du climat sur la montagne, de suivre la faune, la flore et les phénomènes naturels, et de rendre ces observations concrètes et accessibles aux jeunes et aux éducateurs.
- **Lieux de vie et d'expérimentation de la coopération** : la vie en refuge favorise l'autonomie, l'entraide, la gestion collective et le sens des responsabilités au sein du groupe.
- **Points d'entrée vers la culture montagnarde** : ils permettent de découvrir les métiers de montagne, le patrimoine local et les traditions, et de développer une relation sensible et respectueuse avec ce territoire.

Objectifs pédagogiques

1. Vivre et grandir ensemble (*Dimension collective*)

- Construire des expériences fortes de vie collective, où l'on apprend à coopérer et à "faire société".
- Faire émerger la conviction que le groupe est une ressource : entraide, idées, soutien, responsabilités partagées.
- Travailler sur les questions de genre à travers la vie de l'espace montagnard (histoire, métiers, l'utilisation de l'espace...)
- Stimuler une inclusion naturelle, où chacun trouve sa place et où l'écoute devient une compétence commune.
- Encourager les élèves à se donner les moyens de leurs ambitions (dépassement de soi), individuellement et ensemble.

2. Se découvrir soi-même (*Dimension individuelle*)

- Renforcer le sentiment d'appartenance à un collectif
- Développer l'autonomie (faire son sac, gérer son effort, s'adapter).
- Vivre des rythmes plus naturels, loin de la consommation immédiate, pour ressentir la montagne comme source de bien-être physique et mental.
- Ouvrir un espace pour l'empathie, la solidarité et l'écoute ; valoriser l'estime de soi par l'expérience et la réussite.

- **Susciter** l'émerveillement, la curiosité et une culture optimiste, en lien avec une approche sensible du paysage.
- Développer l'esprit critique, la résilience, la capacité d'agir en conscience.
- Encourager une relation personnelle à la montagne qui soit durable, joyeuse et non consumériste.

3. Habiter la montagne avec respect (*Dimension "cohabitation"*)

- Encourager le respect du patrimoine pyrénéen et de ses habitants, humains et non humains.
- Identifier la montagne comme un écosystème fragile et interdépendant, et questionner sa propre place dans cet équilibre.
- Découvrir la réalité du terrain : habitats, usages, histoires, risques, climats, métiers, transformations...
- Favoriser des attitudes qui rendent possible une cohabitation harmonieuse et active : sobriété, attention, compréhension.
- Susciter le passage à l'action, même modeste, pour devenir acteur d'un futur plus respectueux des milieux montagnards.

Publics concernés par les séjours pédagogiques

Les séjours en refuge pyrénéen s'adressent à une diversité de publics scolaires, tous unis par le désir de vivre une expérience collective, sensible et formatrice en montagne.

Quel que soit le public, les séjours reposent sur une logique inclusive et transversale :

- Des parcours adaptés au niveau d'autonomie,
- Des contenus pédagogiques modulables,
- Une pédagogie active fondée sur l'expérience, le sensible et le collectif,
- Une attention particulière portée à l'inclusion, à la coopération et au bien-être.

1. Public scolaire

Ces séjours s'intègrent pleinement dans le socle commun de compétences et les programmes transversaux de l'Éducation nationale. Ils sont adaptés aux niveaux suivants :

- **Primaire (8–10 ans)**
- **Collège (11–15 ans)**
- **Lycée (16–18 ans)**

Modèle de séjour en refuge – Structure adaptable

1. Phase préparatoire (en amont)

Objectifs : préparer les participants et les enseignants, cadrer la logistique, introduire le contexte pédagogique et la montagne.

Activités possibles :

- Intervention scolaire (1h30-2h) : recueil des représentations (dessins, nuages de mots...), échangés sur les connaissances et perceptions de la montagne et ce qu' est un refuge.
- Présentation du parcours : carte IGN, photos, visite virtuelle, refuge, projection dans la situation réelle.
- Logistique et équipement : distribution du matériel, check-list pour le premier midi, note sur alimentation (calories, producteurs locaux, choix de produits piquenique, gestion de déchets (0 déchets), contenu et organisation du sac à dos.
- Préparation pédagogique par le professeur : pistes pédagogiques sur la réglementation du parc, découverte de l'écosystème, questions à poser au gardien, activités possibles en lien avec le programme scolaire...

Jour / Horaire	Activité / Temps fort	Objectifs pédagogiques	Méthodes pédagogiques
Jour 1 – Matin et Midi	Rendez-vous parking 9h, check sac à dos	S'assurer équipement complet et sécurité	Vérification collective, démonstration
	Départ randonnée, rappel parcours et règles	Sécurité, autonomie, coopération	Briefing, mise en pratique progressive
	5 arrêts pédagogiques sur le chemin (avant et après le pique-nique)	Observation, exploration, fil conducteur nature	Jeux, défis, carnet de bord, activités sensorielles
Jour 1 – Midi	Pique-nique en chemin	Partage, autonomie	Moment convivial et d'échange et temps libre
Jour 1 – Après- midi	Arrivée au refuge, accueil refuge, installation	Découverte du lieu, et ses règles de vie autonomie	Observation, participation aux tâches
	Vie quotidienne au refuge	Coopération, responsabilisation	Tâches collectives, gestion de groupe

Jour / Horaire	Activité / Temps fort	Objectifs pédagogiques	Méthodes pédagogiques
Jour 1 – Soirée	Veillée (conte, balade nocturne)	Sensibilisation au monde nocturne, écoute	Conte, balade sensorielle, observation
Jour 1 – Nuit	Nuit au refuge	Nouvelle expérience	-
Jour 2 – Matin	Réveil aux aurores, petit déjeuner	Observation lever de soleil, routine refuge	Expérience sensorielle, méditation active
	Ascension / activité phare (avant le petit déj?)	Effort, exploration, lien avec la montagne	Randonnée, découverte guidée
	Préparation sac pour retour	Autonomie et organisation	Mise en pratique, rappel check-list
	Rencontre avec le gardien	Découverte des métiers, échange sur écosystème	Discussion, questions-réponses
Jour 2 – Après-midi	Descente avec 2-3 arrêts pédagogiques	Observation, écoute, réflexion personnelle	« Mon petit coin nature », temps silence, carnet de bord ou autre élément produit, “Rueda de la Vida” (sur toute la durée du séjour)
	Bilan final	Partage de ressentis, apprentissages, feedback	Discussion, mise en commun, débrief collectif
	Retour sur parking / Fin	Clôturer l’expérience	Récapitulatif, conseils pour après-séjour

Modules pédagogiques par discipline

Comment intégrer les éléments péda / matières éduc nationale sachant que nous devons co-construire le programme avec les enseignants ? Possible de proposer des thématiques dépendamment des enseignants ? Possible de faire des propositions en fonction d’écoles / collèges / lycées

- **Sciences / SVT** : biodiversité, climat, géologie, cycle de l’eau.
- **Géographie / EMC** : adaptation des sociétés à la montagne, gestion durable, cartographie.
- **Français / expression** : récits de voyage, journal de bord, contes locaux.

- **Mathématiques / physique** : mesures, statistiques, calcul de pente, étude de microclimats.
- **Arts / musique** : croquis du paysage, land art, chants et contes.
- **Sport et motricité**

Travail par mini scénario et fil rouge méthodologique (ex : carnet de bord, reportage, objet sensoriel, activité artistique).

Mélange de matières?

Un fil conducteur d'une matière en particulier?

Dessiner une carte de séjour? Chemin du séjour, chaque activité avec son objectif pédagogique. Placer les éléments du mini scénario sur le fil rouge

Communication et Valorisation

- Valorisation à la suite du séjour – Fil rouge ? Est-ce que sur chaque activité il y a un reporter, journaliste ? Pour chaque enfant – avoir quelque chose de tangible ou un objet à ramener chez soi
- Valorisation auprès des familles ? Comment ? Reportage photos, poème, conte, carnet d'aquarelle Art Plastique
- Valorisation auprès des enseignants à co construire avec eux

SÉJOURS PRESCRIPTEURS ENSEIGNANTS EN REFUGES PYRÉNÉENS

Objectifs de la formation « Faire vivre l'expérience du séjour en refuge »

Objectif général :

Permettre aux enseignants et éducateurs de découvrir et expérimenter un séjour en refuge dans des conditions proches de celles vécues par les jeunes, afin de mieux comprendre les potentialités pédagogiques de la montagne et d'adhérer au concept des séjours en refuge.

1. Vivre le séjour en refuge

- Vivre le séjour en refuge à travers une approche artistique, ludique et sensorielle, identique à celle proposée aux jeunes.
- Recueillir le retour d'expérience de personnes ayant déjà participé à un séjour similaire.
- Ouvrir des temps de partage et de réflexion sur les apports pédagogiques et l'expérience vécue.

2. Acquérir les clés organisationnelles

- Connaître le cadre réglementaire pour organiser un séjour en refuge.

- Identifier les bons réflexes et les étapes incontournables pour planifier et encadrer un séjour.
- Savoir collaborer avec un intervenant extérieur.
- Démystifier les notions d'isolement ou de difficulté liées aux espaces de montagne.

3. Valoriser les acteurs et métiers de montagne

- Découvrir la figure du « médiateur montagne » et comprendre son rôle auprès des enseignants, éducateurs et jeunes.
- Faire découvrir les métiers liés à la montagne : gardien de refuge, berger, forestier, etc.

4. Objectifs spécifiques selon le public

Pour les enseignants (Éducation Nationale) :

- Identifier les liens entre le vécu du séjour en montagne et les attendus des programmes scolaires.
- Développer le travail collaboratif au sein de l'équipe pédagogique du centre.

Pour les éducateurs (éducation non formelle) :

- Montrer comment le séjour en montagne favorise le développement de l'estime de soi.
- Encourager la socialisation dans un environnement différent du cadre habituel.
- Mettre en valeur la montagne comme un espace éducatif riche et stimulant.
- Donner des méthodes et l'envie d'intégrer des activités nature dans le quotidien des participants.